

2- Nos Convertimos a través de la Imaginación

Neville Goddard, Radio Conferencia, Estación KECA, Los Ángeles, Julio 1951

¿Cuántas veces hemos escuchado a alguien decir: "Oh, es solo su imaginación?" Sólo su imaginación, **la imaginación del hombre es el hombre mismo. Ningún hombre tiene muy poca imaginación, pero pocos hombres han disciplinado su imaginación.** La imaginación es en sí misma indestructible. Ahí radica el horror de su mal uso. Diariamente, pasamos a un extraño en la calle y lo observamos murmurar para sí mismo, continuando un argumento imaginario con uno que no está presente. Está discutiendo con vehemencia, con miedo o con odio, sin darse cuenta de que está poniendo en movimiento, a través de su imaginación, un evento desagradable con el que se encontrará en el presente.

El mundo, tal como lo ve la imaginación, es el mundo real. No son hechos, sino productos de la imaginación, los que dan forma a nuestra vida cotidiana. Son los de mente exacta y literal los que viven en un mundo ficticio. **Sólo la imaginación puede restaurar el Edén del que nos ha expulsado la experiencia.** La imaginación es el sentido a través del cual percibimos lo anterior, el poder por el cual convertimos la visión en existencia.

Cada etapa del progreso del hombre se realiza mediante el ejercicio de la imaginación. Es solo porque los hombres no imaginan ni creen perfectamente que sus resultados a veces son inciertos cuando siempre podrían ser perfectamente ciertos. **La imaginación decidida es el comienzo de toda operación exitosa.**

La imaginación, por sí sola, es el medio para cumplir la intención. El hombre que, a voluntad, puede invocar cualquier imagen que le plazca es, en virtud del poder de su imaginación, menos sujeto al capricho. El solitario o cautivo puede, por la intensidad de la imaginación y la sensación, afectar a miríadas de modo que puede actuar a través de muchos hombres y hablar a través de muchas voces. **"Nunca debemos estar seguros",** escribió *William Butler Yeats* en sus *IDEAS DEL BIEN Y DEL MAL*, **"de que no fue una mujer pisando el lagar quien inició ese cambio sutil en la mente de los hombres, o que la pasión no ha comenzado en la mente de un pastorcito, iluminando sus ojos por un momento antes de seguir su camino."**

(N.T.: https://es.wikipedia.org/wiki/William_Butler_Yeats, <https://www.revistadelibros.com/articulos/william-butler-yeats-el-crepusculo-celta-y-la-rosa-secreta>)

Déjame contarte la historia de una muy querida amiga mía, en ese momento, la diseñadora de vestuario del *Music Hall de Nueva York*. Ella me contó, un día, su dificultad para trabajar con uno de los productores que invariablemente criticó y rechazó injustamente su mejor trabajo, que a menudo era grosero y le parecía deliberadamente injusto.

Al escuchar su historia, le recordé, como les recuerdo, que los hombres sólo pueden hacernos eco de lo que les susurramos en secreto. No tenía ninguna duda, pero ella discutió en silencio con el productor, no en persona, sino en momentos de tranquilidad para ella misma. Ella confesó que hizo eso cada mañana mientras caminaba hacia el trabajo. Le pedí que cambiara su actitud hacia él, que asumiera que la estaba felicitando por sus excelentes diseños y ella, a su vez, le estaba agradeciendo su alabanza y amabilidad.

Esta joven diseñadora siguió mi consejo y, mientras caminaba hacia el teatro, ella imaginó una relación perfecta del productor alabando su trabajo, y ella, a su vez, respondiendo con gratitud por su aprecio. Esto lo hizo mañana tras mañana y, en muy poco tiempo, descubrió que **su propia actitud determinaba el escenario de su existencia.**

El comportamiento del productor se revirtió por completo. Se convirtió en el empleador profesional más agradable que había encontrado. Su comportamiento simplemente se hizo eco de los cambios que ella había susurrado dentro de sí misma. **Lo que ella hizo fue a través del poder de Imaginar.** Su fantasía guió la de él, y ella misma le dictó el discurso que finalmente mantuvieron juntos en el momento en que aparentemente caminaba sola.

Propongámonos, aquí y ahora, un ejercicio diario de control y disciplina de nuestra imaginación. Qué mejor comienzo que imaginar algo mejor que lo mejor que conocemos para un amigo. No hay carbón de carácter tan muerto que no brille y arda si se le da un ligero giro. **No culpes, sólo resuelve.** La vida, como la música, puede convertir todas sus discordias en armonías con una nueva configuración. Representate a tu amigo como si ya expresara eso que desea ser. **Debemos saber que con cualquier actitud que nos acerquemos a otro, una actitud similar se acercará a nosotros.**

¿Cómo podemos hacer esto? Haz lo que hizo mi amiga. Para establecer una buena relación, llama a tu amigo mentalmente. Enfoca tu atención en él y mentalmente llámalo por su nombre tal como lo harías para atraer su atención si fueras a verlo en la calle. Imagina que ha respondido, escucha mentalmente su voz, imagina que te está contando el gran bien que has deseado para él. Tú, a su vez, le cuentas tu alegría al presenciar su buena fortuna. Habiendo escuchado mentalmente lo que querías escuchar, emocionado con las noticias escuchadas, sigue realizando tu tarea diaria. **Tu conversación imaginada debe despertar lo que afirmó; la aceptación del fin dispone los medios. La reflexión más sabia no podría concebir medios más eficaces que los que son dispuestos al aceptar el final.**

Sin embargo, tu conversación con tu amigo debe ser de tal manera que no exprese la menor duda en cuanto a la verdad de lo que imaginas que oyes y dices. Si no controlas tu imaginación, descubrirás que estás oyendo y diciendo todo lo que antes oías y decías.

Somos criaturas de hábito, y el hábito, aunque no es ley, actúa como la ley más convincente del mundo. Con este conocimiento del Poder de Imaginar, sé como el hombre disciplinado y transforma tu mundo imaginando y sintiendo sólo lo que es encantador y de buen nombre. La hermosa idea que despiertes en ti no dejará de despertar su afinidad en los demás. **No esperes cuatro meses para la cosecha.** (N.T.: Juan 4:35) **Hoy es el día de practicar el control y la disciplina de tu imaginación. El hombre sólo está limitado por la debilidad de la atención y la pobreza de la imaginación. El gran secreto es una imaginación controlada y una atención bien sostenida, firme y repetidamente enfocada en el objeto a realizar.**

"Ahora es el momento aceptable para dar belleza por cenizas, gozo por luto, alabanza por espíritu de pesadez, para que puedan llamarse árboles de justicia, la plantación del Señor para que Él pueda ser glorificado." (N.T.: 2 Corintios 6:2; Isaías 61:3)

Ahora es el momento de controlar nuestra imaginación y atención. Por control no me refiero a la restricción mediante la fuerza de voluntad, sino al cultivo a través del amor y la compasión. Con tanto mundo en discordia, no podemos insistir demasiado en El Poder del Amor Imaginativo. **Amor imaginativo**, ése es mi tema el próximo domingo por la mañana, cuando hablaré en nombre del **Dr. Bailes** mientras él está de vacaciones. Los servicios se celebrarán como siempre en el *Fox Wilshire Theater*, en *Wilshire Boulevard*, cerca de *La Ciénega*, a las 10:30.

"Como es el mundo, también es el individuo", debería cambiarse a: **"Como el individuo es, así es el mundo."** Y espero poder presentarles a cada uno de ustedes el verdadero significado de las palabras de **Zacarías**:

"Que cada hombre diga la verdad a su prójimo y ninguno de ustedes imagine el mal en sus corazones contra su prójimo."
(N.T.: Zacarías 8:16,17)

Qué maravilloso desafío para ti y para mí. **"Como el hombre piensa en su corazón, así es él."** (N.T.: Proverbios 23:7) **Como un hombre imagina, así es él.** Aférrate rápido al amor en tu imaginación. Al crear un ideal dentro de tu esfera mental, puedes aproximarte a tí mismo a esta *"imagen ideal"* hasta que te conviertas en uno y el mismo con ella, transformándote así en ella, o más bien, absorbiendo sus cualidades en el núcleo mismo de tu ser.

Nunca, nunca, pierdas de vista el poder que está dentro de ti. El **Amor Imaginativo** eleva lo invisible a la vista y nos da agua en el desierto. Construye para el alma su único lugar de alojamiento. La Belleza, El Amor

y todo buen reporte son el jardín, pero El Amor Imaginativo Es El Camino hacia El Jardín. **Aférrate rápido Al Amor En Tu Imaginación.**

*Siembras una conversación imaginaria, cosechas un acto,
Siembras un acto, cosechas un hábito,
Siembras un hábito, cosechas un carácter,
Siembras un carácter, cosechas tu destino.*

A través de la imaginación, todos cosechamos nuestros destinos, ya sean buenos, malos o indiferentes. **La imaginación tiene pleno poder de realización objetiva** y cada etapa del progreso o retroceso del hombre es hecha a través del ejercicio de la imaginación. Creo con *William Blake*:

"Lo que parece ser, es, para aquellos a quienes les parece ser, y produce las más terribles consecuencias para aquellos a quienes les parece ser, incluso de tormentos, desesperación y muerte eterna." (N.T.: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/blake.htm>)

A través de la imaginación y el deseo nos convertimos en lo que deseamos ser. Afirmémonos a nosotros mismos que somos lo que imaginamos. Si persistimos en la asunción de que somos lo que deseamos ser, nos transformaremos en aquello que hemos imaginado ser.

Nacimos fruto de un milagro natural de amor y, durante un breve espacio de tiempo, nuestras necesidades fueron el único cuidado de los demás. En esa simple verdad reside el secreto de la vida. **Si no es por amor, no podemos realmente vivir en absoluto.** Nuestros padres, en sus individualidades separadas, no tienen el poder de transmitir la vida. Por lo tanto, volvemos a la verdad básica de que **la vida es el vástago del amor.** Por lo tanto, **sin amor, no hay vida.** Así, es racional decir que: **"Dios es Amor."**

El amor es nuestro derecho de nacimiento. El amor es la necesidad fundamental de nuestra vida. **"No busques lo que eres. Los que buscan amor solo manifiestan su falta de amor y los que no tienen amor nunca encuentran amor. Solo los amantes encuentran el amor y nunca tienen que buscarlo."**

* * *

Título original en inglés: Radio Talk, Station KECA, Los Angeles By Neville Goddard July, 1951

Fuente original del texto traducido: <https://coolwisdombooks.com/neville/radio-lectures/>

Traducido por Fernando Gabriel Santín, diseñado para facilitar su lectura y estudio.

Material de uso personal y para compartir con amigos aplicados al estudio y práctica de la Obra de Neville Goddard

email de contacto con el traductor: fernandogabrielsantin@outlook.com

Más material de la Obra de Neville en audio en español: <http://nevillegoddard.ivoox.com>

Próximamente en: <http://imaginaciondespierta.net.ar>

Más material de la Obra de Neville Goddard en inglés en:

<http://realneville.com> - <https://coolwisdombooks.com/neville/>